

「Artists in FAS」は、藤沢市アートスペース（以下、FAS）が多様な創作活動に携わるアーティストたちに、制作の場と発表の機会を提供するアーティスト・イン・レジデンスプログラムです。7回目となる今回は、国内外から75件の応募があり、外部審査員（三田村光土里氏〔美術作家〕、天野太郎氏〔東京オペラシティアートギャラリーチーフ・キュレーター〕）によって絵画・立体、映像、写真、メディアアートなどを手がける3名と1組が選出されました。入選アーティストたちは、展覧会に先立つ10月からの約3ヶ月、作品制作のために近隣をリサーチし、FASのレジデンスルームで滞在制作を行いました。その成果を本展にて発表します。湘南の人々や風土に触れた経験が結実した作品に、どうぞご期待ください。



たかはら ゆうこ  
**高原 悠子**

TAKAHARA Yuko



ひらい こうき  
**平井 亨季**

HIRAI Koki

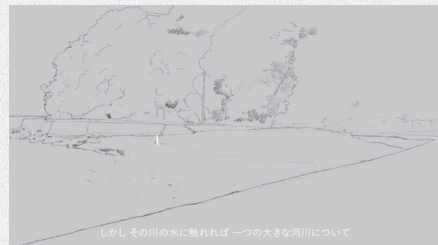
熊本県生まれ。2012年東京藝術大学美術学部絵画科油画卒業。2013-2014年オーストラリアグリフィス大学 QCA（交換留学）。2016年東京藝術大学大学院絵画専攻油画研究分野修了。2019年WARIA Artbreak AiR Programme 2019（フィンランド）。主な展示に、2022年個展「純粹（小）」（ギャラリー七面坂途中／東京）、2021年「中・之条ビエンナーレ 2021」（群馬）、2019年「Valo-Hikari」（Valoギャラリー／フィンランド）など。

すべての時間や言葉から解放された幼少期の原初的な感覚を再現すべく、水や樹木などの自然物をモチーフとして平面や立体を制作している。本展では初めて大きな板を素材に使い、切り抜いたり着彩したりした作品を展開する。



《VALO-TAKI, VALO-KI》2019年

広島県生まれ。2019年東京藝術大学美術学部先端芸術表現科卒業。2021年東京藝術大学大学院映像研究科メディア映像専攻修了。主な展示に、2022年吉田真也との2人展「歩行の筆跡（ディスクール）」（タメンタイギャラリー 鶴見町ラボ／広島）、2018年「1940's フジタトリビュート」（東京藝術大学大学美術館陳列館）など。いつも制作は歩くことから始めている。歩くことで風景の成り立ちやその土地に潜む歴史を足で捲り、その中で見つけた言葉や物を集めていく。そしてそれらを本や模型、アニメーションなどを通して変奏し、作品として再構成している。



《もつれる舌と足、山と島》2022年



マストラックス  
**MATHRAX**

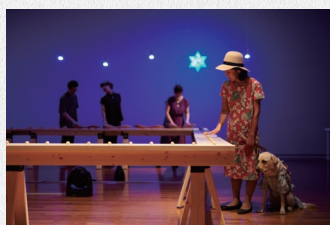
久世祥三+坂本菜里子  
KUZE Shozo + SAKAMOTO Mariko



みやた えりこ  
**宮田 恵理子**

MIYATA Eriko

福岡県生まれの久世祥三と神奈川県生まれの坂本菜里子によるアートユニット。主な展示に、2022年とよなかアーツプロジェクト メディアアート企画 展覧会「光さす間に」（豊中市立文化芸術センター／大阪）、2020年「ふれて すすむ まえへ ―音と光と香りとともに」（茅ヶ崎市美術館／神奈川）など。2021年アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKA インタラクティブアート部門入賞〔ステラノーヴァ〕。“人の感覚とデジタル技術と社会”をテーマに、木や石などの自然物とコンピュータを組み合わせたインスタレーションやオブジェを制作する。光や音や香りを用いたインタラクティブな表現で、体験者に新たな世界を想起させる。



《うっしおみ》2019年 Photo by Kenji Kagawa

千葉県生まれ。2017年東京藝術大学美術学部先端芸術表現科卒業。2020年 Zurich University of the Arts (M.F.A) 修了。主な展示に、2022年「SCREEN」Rubi International Photography Festival 2022（ルビー・スペイン）、個展「disguise」（Nikon Salon／東京）、「OFF GRID 2022」（ウィーン・オーストリア）など。2022年「PITCH GRANT」グランプリ受賞、IMA next「OTHER HISTORIES」グランプリ受賞。第46回江副記念リクルート財団奨学生。人間の作り上げた目に見えない哲学的な概念や事象及び歴史をリサーチし、目に見える人工物からそれらを理解しようとする試みを写真と映像を通じて行っている。



《Aside》2020年

## 関連イベント

入選アーティストと審査員による  
トークセッション

2023年1月21日（土）14:00-16:00

参加無料、要事前申込

会場：藤沢市アートスペース、  
ココテラス湘南ビル内共用スペース

その他、ワークショップ等のイベントを予定しています。詳細や申込方法は藤沢市アートスペースのウェブサイト、SNSをご確認ください。

## 交通案内

〔電車〕 JR「辻堂」駅 東口改札北口出口から徒歩5分  
〔バス〕 神奈川中央交通「神台公園前」下車すぐ  
FASに専用駐車場はございません。  
公共交通機関をご利用ください。

〒251-0041

神奈川県藤沢市辻堂神台 2-2-2 Cocco Terrace 湘南 6階

TEL 0466-30-1816 E-mail fj-art@city.fujisawa.lg.jp

HP <https://www.city.fujisawa.kanagawa.jp/bunka/FAS>



藤沢市アートスペース  
Fujisawa City Art Space

