

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時																							
							曜日							時間帯																
絵画	307	絵画 むろまち かつよ 室町 克代	—	鶴沼	楽しく描こう	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応相談	-	-	-	応相談					
							①	油彩、水彩、その他いろいろな画材を使っでの指導を致します。初心者でも大丈夫です。絵を描くことを一緒に楽しみましょう。																						
							②	幼稚園で絵画、造形指導。カルチャーセンター、専門学校などで講師。老人ホームで絵手紙指導。アートセラピー。																						
							③	一人ひとりに合った指導を心がけています。個性を尊重し、良い所を伸ばすお手伝いが出来たらいいと思っています。特にお子さまについては、成長に合わせた指導をいたします。																						
							備考																							
動画																														
絵画	309	絵画 こだま まさみ 小玉 政美	1951	明治	身近で楽しい絵をいっしょに描きましょう	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	-	-	午前	午後	-	-							
							①	身近に有るもの(鉛筆、ボールペン、絵筆、水彩絵の具など)を使って身近に有るもの(部屋の片隅にある静物、草木や外の景色など)を自由に楽しくいっしょに絵を描きます。																						
							②	藤沢市展、旺玄展、グループ展などで一人一人の個性に合った良い絵を創作できるように、適切な助言を行っている。現在、(社法)旺玄会常任理事・常任委員、藤沢市美術家協会会員。旺玄展で文部科学大臣受賞他。																						
							③	気軽に楽しい絵と一緒に描いてみたい、なかなか絵が上手に描けない、油絵などで公募展に出品してみたいという方に楽しく描いて上達するお手伝いをします。グループの方でも一人一人の個性に合った絵を丁寧に指導します。																						
							備考																							
動画																														
絵画	356	絵画 にいみ むつむ 新見 睦	1940	藤沢	記憶画の描き方	だれでも	-	-	-	月	-	水	-	金	-	-	-	-	-	午後	-	-								
							①	あなたが記憶する懐かしい情景を思い出して絵に描く方法を解説します。記憶は生きてます。情感を込めて描いた絵はあなたの唯一無二の記憶画となります。																						
							②																							
							③																							
							備考																							
動画																														
絵画	389	絵画 なかじま みき 中嶋 美貴	1960	六会	瞑想(曼荼羅)パステルアート	-	-	-	-	その他	月	火	水	木	金	土	日	-	-	-	-	-	応相談							
							①	パステルを使って型抜き点描法で美しい作品を描きます。描くことで、呼吸が調い心が癒されていきます。絵を描くことが苦手でも大丈夫です。																						
							②	公立中学校美術科教諭として30年勤務。アートセラピー、パーソナルアート、曼荼羅パステルアートの指導歴有。不登校生徒保護者対象にヨーガ・アート指導もしています。																						
							③	現在、リラックス・マタニティ・産後・椅子ヨーガを教える傍ら、『曼荼羅パステルアート 癒しの時間』のワークショップを各地で開催中です。どちらも心とからだをしなやかにして、生活の質をアップできます。																						
							備考	※指導可能対象:小学4年生以上																						
動画	<a href="#">紹介動画有</a>																													

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時														
							曜日							時間帯							
絵画	1307	えんどう るり 遠藤 留里	1973	藤沢	ワークショップ ハートアート“一緒に絵を描こう”	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	-	応相談	午前	午後	-	応相談
							①	絵が描きたいのに描けない方には、描き方の基礎をご教授いたします。水彩・色鉛筆などの画材を中心に絵を描いたり、時には造形で表現したり楽しい時間を共有しましょう。													
							②	東北芸術工科大学・日本画科卒業、中学・高校美術教員免許取得、造形センターにて指導経験、県美術展受賞歴、グループ展・藤沢市展、藤沢の文化芸術を考える対話集会参加													
							③	絵やアートに興味はあるけど何からどう始めていいのかわからないそんな方にも、対話を通して表現する方法を見つけます。人とつながりたい方、日常生活にホッとできる時間がほしい方、お子さま連れでも大歓迎です。													
							備考	※指導可能日時：土曜日は午前中のみ。													
動画																					
絵画	364	水彩画 はやし まさお 林 政夫	1949	鶴沼	風景画や静物画を水彩で楽しく気軽に描く	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	-	-	-	午後	夜間	-	
							①	風景画を屋外で描き上げるのは中々大変です。旅先での風景写真や好きな写真を持ち寄って室内でデッサンや水彩画を描きます。ときに静物画も描きます。													
							②	企業でデザイン業務を行ってきました。現在ではフリーでデザインをしながら、コンピュータ絵画と水彩画を描いています。													
							③	絵画は感性と技術が重要ですが、技術はちょっとしたアドバイスでコツを習得して上達することがあります。デザインの視点から絵画技術を伝えることで、より理解が深まると考えています。													
							備考														
動画																					
絵画	388	デッサン ひが としろう 日向 敏郎	1954	藤沢	絵を描くコツはモノの見方・描き方から！	-	-	-	-	その他	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	-
							①	デッサンやクロッキースケッチなどを通して、①モノや人物の見方②正確な描き方③線の引き方など、絵を描く為のコツを実技と理論で楽しく分かりやすく習得していきます。													
							②	京都市立芸術大学デザイン科卒。工業デザイナー。芸大・美大受験生のデッサン指導歴有り。現在、自宅で絵画教室を開きデッサンを指導。過去に個展(鉛筆画)を2回開催。													
							③	長年積み上げてきたノウハウを伝授したいと思います。絵を描くことに慣れてもらい、絵心を磨きながら自分の思い描く絵をササッと、自由に描ける様お手伝いします。													
							備考	※指導可能対象：絵を上手く描きたいと考えている成人 ※指導可能日時：日曜は午後3時以降													
動画	<a href="#">紹介動画有</a>																				
絵画	397	アートセラピー やまぐち ゆかこ 山口 有香子	1975	鎌倉市	カラーアートセラピー	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応相談	-	-	-	応相談
							①	絵の上手下手ではなく自己肯定感を育てたり、他者との共感、認知症予防など子どもから大人、高齢者まで年齢を問わず、自己発見、心の癒しになるようお手伝いします。													
							②	ドイツで介護施設の視察。パステル和アート準インストラクター。色彩芸術療法講座修了(アートセラピー、ドイツにて)。色彩芸術心理療法師。心理カウンセラー。													
							③	パステル、色鉛筆等を使って年齢を問わず誰でも描くことができます。色を通じて、心の中を投影し、自己(再)発見してみませんか。													
							備考	※指導可能対象：未就学児は保護者同伴													
動画																					

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時														
							曜日							時間帯							
絵画	1306	カレンダー絵 こすげ ひとし 小菅 均	1951	長後	カレンダー絵、毎日何を食べた？ 何をした？	だれでも	-	-	-	月	-	水	-	金	-	-	-	午前	午後	-	-
							①	年齢を重ねると昨日のことを忘れてしまいます。そんな昨日のことをカレンダーの枠内に毎日、イラストで描いてみませんか。食べたもの、何をした？何でもいいのです。													
							②	NPO法人「国境なき子どもたち」で海外の恵まれない子どもたちに、図画・イラスト・工作を教えていました。(カンボジア・フィリピン・インドネシア・中国)													
							③	広告代理店・クリエイティブ局に在籍中、海外支社のスタッフにデザイン・イラスト・レイアウトなどを教えていました。海外赴任国5ヶ国。カレンダーの枠スペースにイラストを描いて楽しい毎日。													
							備考														
動画																					
絵画	1308	モダン墨絵 よこやま まどか 横山 円	1963	藤沢	かんたん！モダン墨絵ワークショップ	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応相談	-	-	-	応相談
							①	どんな方でも、初めての方でも簡単にモダンな墨絵を描くことができる墨絵のワークショップ活動。													
							②	2003年銀座鳩居堂画廊にて個展。2019～23年横浜杉田劇場ホールにて「歌とピアノと水墨画のコンサート」開催。日本橋にて墨絵教室を開講。現在現代水墨画協会理事													
							③	筆以外のものを使って、初めての方でもお子様から大人の方まで簡単にモダンな水墨画が描ける楽しいワークショップ。どなたでもすぐに描ける水墨画ですので、気楽な気持ちでご参加ください。													
							備考														
動画																					
写真	371	デジタル写真 ともやす しげほ 友保 茂穂	1939	長後	デジタル写真教室	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	-	午後	夜間	-
							①	デジタル写真は今や誰でも扱うことができる時代。こんな時によりキレイに撮れる方法を教えます。一歩先に進みましょう。													
							②	すでに3年間Let's藤沢で「インストラクターが教える写真教室」を実施。現在約10人が参加しています。資格 日本写真講師協会認定フォトインストラクター、富士通シニアアドバイザー等多数有													
							③	2020年の江の島でのオリンピックに向けて江の島の変り方を写真に記録するために今から準備をしたい。													
							備考														
動画																					
造形	380	造形アート なかだ いさむ 中田 勇	1948	湘南台	かんたんな絵本を作ろう！	成人	-	-	-	月	火	水	木	金	-	-	-	午後	-	-	
							①	自分でかんたんなお話しを作り、十枚くらいの紙に文字と絵を描き、自分で一冊だけ製本します。親しい人に贈るととても喜ばれます。絵本の出版やコンテスト応募を目的としません。日常的に絵本づくりを楽しみましょう！													
							②	相模原市の創作童話の会で5年、大和市の生涯学習「絵本づくり」で5年活動。													
							③	お話を作るのが難しい方は、テーマ(例えば夏)に沿った鉛筆画を何枚か描き、それを並べかえたりして考えるときっとできます。													
							備考	※指導可能日時:平日13:30～15:30													
動画																					

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象		指導可能日時																	
								曜日							時間帯										
造形	1303	バルーンアート にこぼるーん ニコバルーン	—	藤沢	風船でつくってあそぼ！！	だれでも	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
																							①	風船で季節にちなんだもの等を作り、楽しくバルーンアートに挑戦します。	
																							②	地域の子どもの家で風船教室を長年開いています。地域のイベントに風船飾り製作等で参加しました。	
																							③	ふくらませたり、ねじったりドキドキワクワクのバルーンアートを体験してみませんか？風船の楽しさを伝えたいです。風船飾りの製作や演出等ご相談に応じます。	
																							備考	※指導可能対象：幼児の場合は保護者も一緒に参加	
動画																									
工芸	363	手織り いまだ なおみ 今田 尚美	—	藤沢	手織り、裂き織り、手仕事を楽しもう	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
																							①	卓上手織、輪織り、ゆび織りなど、多様な織りを学びます。“もったいない”というリサイクルの心を大切に、裂き織りを積極的に取り入れています。手仕事の大切さを伝えてゆきたい。	
																							②	神奈川県教育委員会教諭免許(美術)日本生涯学習協議会(内閣府)、手織技能認定者、ラッピングコーディネーター取得、藤沢市立中学校美術講師(11年間)、個展3回、グループ展5回。現在手織り教室主宰中。	
																							③	日本が古来より育んできた手織の世界を伝え、若い人達にも手仕事の良さを知ってほしい。青森の南部裂き織り、佐渡の裂き織り、からむし織り、しなふ織りなど現地に行き、日本古来より伝えられてきた手織も体験してきました。	
																							備考	※指導可能時間：第2水曜日、第4火曜日以外対応可能 ※指導可能対象：20代～60代	
動画																									
工芸	385	鎌倉彫り こもり えんしょう 小森 円正	1950	明治	鎌倉彫りを彫る楽しさ、使う豊かさを自分の手で作る	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—		
																								①	鎌倉彫りはどうやって彫るの、やってみたいけどなんだか難しそうという初心者の方にもやさしいレベルで実施しています。彫刻刀1本から出来るコースター作品です。
																								②	済美館、藤沢公民館で第2、4土曜日午前中サークルの講師として7年間活動しています。鎌倉彫教授会から相伝位を取得しております。
																								③	鎌倉彫りは、歴史に残る技術を取り入れ彫の技術を学び初心者の方でも彫れる基礎刀法があります。現代のライフスタイルに合う新しい物、創作作品も制作します。作品展示も公民館まつりで行っています。
																								備考	※指導可能対象：小学5年生以上 ※指導可能日時：平日は木曜日を除く、土・日は応相談
動画	<a href="#">紹介動画有</a>																								
工芸	314	篆刻 ひろさわ ゆたか 廣澤 豊	1943	鶴沼	てんごく 篆刻印作り	だれでも	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—		
																								①	印字を創作し、篆刻石に転写し、印台に固定した後、鉄筆を用いて彫ることを指導します。
																								②	公民館、市民の家、民間会社のイベントなどで18年間、篆刻印作りを教えています。
																								③	絵手紙等、何かの趣味を持ちたいと探している方、自分の雅印を1つ持つといろいろ興味が湧き余暇の範囲が広がります。自分だけの篆刻印作りをお手伝いします。
																								備考	※指導可能対象：大人～小学生(高学年)まで
動画																									

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時																							
							曜日						時間帯																	
工芸	370	伝承遊び さいとう ゆうじ 齊藤 祐治	1937	辻堂	伝承遊び(昔の遊び)の作り方、遊び方	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応相談	-	-	-	応相談						
							①	世代を超えて竹トンボ・独楽・ウグイス笛やけん玉などの昔の遊び、紙コップ・牛乳パック・木竹あるいは古布などを使って創作おもちゃを作り遊び楽しむ。																						
							②	自然の恵みを素材に昔の遊びの体験教室や展示。夏休み自由工作、発明を楽しむ講座開催。知的財産や生涯学習に係る相談、郷土玩具作家。鎌倉彫(雅号「祐和」)																						
							③	小学校、公民館、青少年会館、自治会等へ時間の許す限り出向いて、伝承遊びの良さを子供たちへ伝えたい。子供が元気だと、その家族、地域やその他の人も子供の元気パワーをもらって健康になり、地域も活性化します。																						
							備考																							
動画																														
音楽	319	合唱指導 ほそき よしこ 細木 佳子	1963	片瀬	合唱指導いたします	だれでも	-	-	-	-	火	水	木	-	土	日	-	-	-	応相談	-	-	-	応相談						
							①	指導者がいなくて困っている合唱サークルの指導。又は、新しく合唱サークルを立ち上げようとしているグループの合唱指導を致します。手話歌の指導も致します。																						
							②	武蔵野音楽大学卒業。在学中より多くのコンサートに出演。公立中学で音楽を指導。ヤマハ音楽教室にて多くのコースを担当。現在ボランティアで数々の合唱を指導し多くの演奏会に指揮者として出演。																						
							③	合唱を通して音楽の楽しさを味わってみませんか？特に初めて体験する方、未経験の方が集まったグループ大歓迎です。また、合唱だけでなく日本唱歌や童謡、手話歌の指導も致します。																						
							備考																							
動画																														
音楽	381	合唱指導 うたいまくりのじかんです 歌いまくりの時間です	-	六会	童謡～懐メロetc.ジャンルを問わず歌いまくります	だれでも	-	-	-	月	-	水	-	金	土	-	-	-	午前	午後	-	-								
							①	ジャンルを問わず、歌いまくります。手話歌、軽いリズムや振り付けにもトライ。伴奏はピアノかキーボード。歌って笑ってリフレッシュ。手ぶらでどうぞ♪																						
							②	音楽教室講師、合唱指導、劇団歌唱指導のほか朗読や司会、レクリエーション介護士の経験を生かし、あちこちで出演をしている音大卒の姉妹です。																						
							③	高齢者施設、病院、リハビリ施設、福祉施設などで音楽活動を展開中。紙コップを使用した超簡単リズム、着席での超簡単タップ足体操も可能。プログラムは柔軟に対応できます。																						
							備考																							
動画																														
音楽	390	クラシック音楽 ひしだ けいこ 菱田 啓子	1965	鎌倉市	音楽を楽しむレクチャーコンサート:作曲家を訪ねて	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	土	日	-	午前	午後	-	応相談							
							①	約90分講義と演奏。クラシックの作曲家に焦点を当てて、代表的な、或いは重要な楽曲を演奏しながら、その人となりを解説します。時には楽器にも焦点を当てます。																						
							②	東京藝術大学大学院ピアノ修士。鎌倉市小中高学生コンクール審査員。K子の音楽室室長。日本モーツァルト音楽コンクール等で受賞。管弦楽や海外アーティストとの共演多数。																						
							③	当初は演奏に注力していましたが、年々解説や教育の重要性和難しさを理解できるようになりました。音楽を楽しみながら、理解して頂けるレクチャーコンサートを心掛けております。音楽で笑顔になって下さい！																						
							備考	※ピアノのある場所が望ましいです。																						
動画	<a href="#">紹介動画有</a>																													

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時																			
							曜日							時間帯												
音楽	322	箏 たがみ みちこ 田上 美智子	1946	湘南大庭	誰でもひける箏コンサート	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	-	日	-	午前	-	-	応相談					
							①	箏のコンサートを始めて今年で20回になります。湘南大庭公民館で、毎週練習したその成果を発表しています。																		
							②	箏曲講師。湘南大庭市民公民館でサークル箏の会で合奏。藤沢三曲協会に入会し30年になります。次世代育成にかかわって他の先生方と子供及び保護者を無料で教えています。																		
							③	やすらぎ荘、新年会等に参加し毎年4月に無料コンサートを開いています。皆と一緒に歌い気分を楽しくして合奏します。初心者から一般人まで幅広く指導しています。																		
							備考	※指導可能日時：土曜日は要相談																		
動画																										
音楽	323	しの笛 あんじょう みちあき 安生 通明	1948	鶴沼	しの笛を吹いてみよう	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	夜間	-					
							①	音の出し方、曲の演奏、行事での演奏。																		
							②	福祉センター内でのサークル活動。																		
							③	日本の伝統文化に触れる一端です。笛を吹いてみたい人は、ご連絡ください。																		
							備考																			
動画																										
音楽	324	吹奏楽 しょうなんおひさまがくだん 湘南おひさま楽団	—	横浜市	子どもと一緒に参加できる吹奏楽団	-	-	-	-	月	火	-	木	金	-	-	応相談	午前	-	-	応相談					
							①	主婦や子育て中のお母さん達が子ども連れでも参加できる女性のための吹奏楽団です。訪問演奏も積極的に行っています。																		
							②	公民館まつりや子育てメッセ、幼稚園・保育園・子育てサークル等での演奏や湘南台市民シアターでの演奏会も行っています。																		
							③	ママになっても楽器が吹きたいというお母さん達が集まった吹奏楽団です。子どもと一緒にとても賑やかに活動しており、訪問演奏活動も積極的に行っています。																		
							備考	※指導可能対象：楽器経験のある女性																		
動画																										
音楽	373	ダンス しみず とみみ 清水 友美	1972	明治	ステージで歌って踊って演奏しよう！	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	夜間	-					
							①	歌、演奏、ダンスの基礎を学べます。希望者はオリジナル作品を練習し、イベントやホールのステージに出演できます。																		
							②	ピアニスト、作曲家、ダンサー、役者、司会として活躍中。ラジオ・ネットTV番組のMC担当。ピアノ教室主宰。武蔵野音楽大学ピアノ専攻卒業。演劇やダンスの講師経験多数。																		
							③	音楽やダンス、演劇やミュージカル等の表現活動は、誰もが個性を生かし、それぞれの居場所・役割があります。新たな自分も発見できます。子供から大人まで、楽しみながら表現してみませんか？																		
							備考																			
動画	<a href="#">紹介動画有</a>																									

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時																	
							曜日							時間帯										
音楽	325	ハーマニカ ほし さちえ 星 幸江	1945	湘南大庭	楽しく吹こうハーマニカ	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	-	-	-	午前	午後	-	-		
							①	譜面(数字譜)を見ながら、唱歌や抒情歌やその他いろいろな曲を吹きます。ソロも合奏もします。年1回、発表会をします。																
							②	日本ハーマニカ芸術協会公認指導員。師範。現在湘南大庭公民館でハーマニカサークル指導中。年1回市民会館で発表会をしています。																
							③	やわらかく美しい音色の複音ハーマニカを吹いてみませんか。1人で吹くのもよし、みんなで合奏するのも良いですね。心に暖かく響くでしょう。60～80歳位までの方が楽しんでいます。																
							備考																	
動画																								
音楽	326	バイオリン わかやま のぞむ 若山 望	1935	遠藤	バイオリン入門指導	-	-	-	その他	月	火	水	木	金	-	-	-	午前	午後	夜間	-			
										①	一度弾いてみたい人を対象。													
										②	①湘洋中学器楽部の指導15年②平塚江南高校弦楽部指導8年③片瀬公民館にて中高年グループ指導15年④藤沢市民交響楽団在籍50年⑤湘南ふじさわ学びネット登録(初年度より)													
										③	中高生を集団指導した経験を、大人を対象にしたコースに広げたい。一生に一度でも弾いてみたい人は、試してみませんか。													
										備考	※指導可能対象:中高年													
動画																								
音楽	327	ピアノ わたなべ あやこ 渡邊 綾子	1966	辻堂	ピアノで遊ぼう！楽しく歌おう！そして喜びを！	だれでも	-	-	-	-	火	-	木	金	土	日	-	午前	午後	-	-			
							①	ピアノを伴奏にして、童謡や唱歌、流行歌などを歌う。ピアノ演奏や、リミック、音楽療法、楽しいイベントをします。																
							②	公民館、児童館や老人福祉センターなどで活動。音楽講師として指導しています。																
							③	歌やピアノを通じて、毎日の生活に潤いをもたらしてみませんか。楽しく、喜んでいただけること間違いなしです。参加して下さる方々の気持ちを明るくするお手伝いを致します。																
							備考																	
動画																								
音楽	362	ピアノ ほんま あきこ 本間 明子	1965	辻堂	【60歳以上、初心者限定】 ピアノグループレッスン	-	-	-	その他	月	火	-	木	-	-	-	-	午前	-	-	-			
										①	60歳以上でピアノ初心者の方限定のピアノグループレッスンです。楽譜が読めなくても大丈夫です。5回のレッスンで両手で「よるこびのうた」を弾きましょう。													
										②	全日本ピアノ指導者協会会員。リミック研究センター上級指導者認定。2歳から大人の方までピアノリミック指導。													
										③	ピアノレッスンを通して豊かなシニアライフのお手伝いをさせていただきたいです。指先を使うピアノの演奏は脳の活性化につながります。グループレッスンで他の方の演奏が聴けるのもご自身のレッスンの参考になります。													
										備考	※指導可能対象:60歳以上、ピアノ初心者の方 ※指導可能日時:月・火・木の午前10時～11時													
動画																								

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時																								
							曜日							時間帯																	
音楽	328	琵琶 もりなか しずい(すすむ) 森中 志水(勤)	1939	藤沢	日本の古典伝統芸能を継承しよう	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応相談	-	-	-	応相談							
	①	・公共機関からの演奏依頼があれば演奏致します。 ・琵琶の指導依頼があればお受け致します。(平家物語はじめ、日本の歴史物語を語る)																													
	②	江の島神社他献奏、市民会館・公民館・学校関係演奏等 錦心流琵琶全国一水会名誉顧問・総伝 日本琵琶楽協会常任理事 藤沢市文化団体連合会副会長																													
	③	両手を使いお腹から声を出す、頭を使う事で、ボケ防止とストレス解消で、健康に最適です。 日本人として、日本の古典伝統芸の良さを知って頂きたい。琵琶のご指導をいたします。(後継者育成)																													
	備考																														
動画																															
音楽	367	ボイス トレー ニング くぼた けいこ 窪田 恵子	1947	鶴沼	シニアの為の「ボイストレーニング」～滑舌のノウハウ	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	-	-	午前	午後	-	-								
	①	歌は深く吸い込んだ息で歌います。誰でも親しめるやさしい歌を題材に腹式呼吸を学びます。身体の中を息が駆け抜け爽快ですよ！モーツァルトが歌えるようになったら素敵ですね！																													
	②	イタリア・ミラノにて声楽の研鑽を積む。劇団木馬座の講師として歌唱指導。「癒しの医療を考える会」の創立メンバーとしてオーケストラ共演等各地で演奏活動を行う。地元では鶴中PTAコーラス等指揮者歴は20数年。																													
	③	長年の演奏活動による経験から正しい声のテクニックをアドバイスします。腹式呼吸で歌うことで筋肉が鍛えられ正しい呼吸法は気分の爽快感を生みます。楽しみながら心身の健康を維持しましょう。加齢にともなう滑舌の衰えも歌いながら克服しましょう！																													
	備考																														
動画																															
音楽	376	ボイス トレー ニング よしかわ はるみ 吉川 春美	1964	藤沢	うたうためのよりよい発声法	-	-	-	その他	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応相談	-	-	-	応相談				
	①	発声に関するお悩みをお聞きし、よりよい発声法を身に付けるための改善点をお伝えします。発声は目に見えないため、ご自身の感覚やイメージ等もお聞きしながら進めます。																													
	②	国立音楽大学声楽科卒業。神奈川県立特別支援学校に教諭として18年間勤務。中学校教諭一級普通免許(音楽科)、高等学校教諭二級普通免許(音楽科)、養護学校教諭二種免許取得。																													
	③	教諭退職後、2011年より、ソプラノの演奏活動を行っています。皆様に歌をお届けすることで、生きていることの素晴らしさをお伝えしています。自信もつく、生きる力もつく、幸せになるための音楽教室を主宰。カルチャーセンター講師。																													
	備考	※指導可能対象:成人																													
動画																															
音楽	361	和太鼓 たいこざ おとば 太鼓座一音庭一	—	湘南大庭	和太鼓演奏いたします	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応相談	-	-	-	応相談
	①	高齢者施設やお祭り、式典等(場面に合わせた)演奏をいたします。																													
	②	大庭公民館での高齢者学級「みのりの会」開級式・藤沢市内の高齢者施設・湘南台文化センターでの『東日本大震災チャリティー公演』友情出演等、市内を中心に活動。																													
	③	小学生から80代までの老若男女、約10名が集い「楽しく・仲良く・元気よく、地域に愛される太鼓団体を目指す」をモットーに活動中。イベント等、お声をかけていただけたら日程の許す限り演奏させていただきます。体験もできます。																													
	備考																														
動画																															

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時																			
							曜日							時間帯												
音楽	393	詩吟 たかば よしゆき 高羽 義行	1938	長後	日本の伝統芸能の「詩吟」を学ぼう！	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	-	応相談					
							①	詩吟朗詠「錦城流」の吟法を伝授し、遠い昔の偉大な漢詩人のこころを学び、音楽的感覚と精神統一、人間形成に役立つように指導いたします。																		
							②	吟歴45年、入門以来漢詩・和歌など500詩を学び、自宅での教室はもとより、全国組織の「錦城流」ネットワークにより、詩吟を通して豊かな人生を楽しく生きる事を心がけている。(錦城流総師範)																		
							③	高齢化社会に向けて、余暇時代を有効に利用するために最適な「詩吟」を共に学びましょう。そして大きな声を出す事で健康増進にもつながり、一時的にも集中力を養えば日常生活も一段と潤う事でしょう。																		
							備考	※指導可能対象:特に小・中学生 ※指導可能日時:平日は午前・午後可能、土日は午後のみ																		
動画																										
音楽	395	長唄 ふじさわながうたれんめい 藤沢長唄連盟	—	鶴沼	長唄を通して伝統的三味線音楽を知る	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	-	-					
							①	唄や語りと三味線とが一体となった江戸長唄の実演と解説。受講者が少なければ三味線を手に取り弾いてみよう。所要時間90分。(芸名:花垣 幸四郎)																		
							②	実績12年。市民会館や公民館等での団体演奏。小学校の総合的学習(体験学習)の支援や青少年センターでのワークショップなど、こども向け活動。高齢者施設へ慰問演奏も。																		
							③	江戸の庶民文化は三味線抜きでは語れません。歌舞伎と共に発達した長唄は三味線音楽の代表格で、情趣豊かな唄ものから勇壮な語り物まで幅広い数々の名曲を伝えています。体験学習で三味線にチャレンジしてみたいか？																		
							備考																			
動画																										
音楽	392	オカリナ やすい くにゆき 安井 邦之	1945	辻堂	オカリナを楽しもう	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	-	-	午前	-	-	-					
							①	オカリナに興味のある方、これから始めたい方に向けて、オカリナ演奏や分かりやすい解説をして、オカリナの魅力や楽しみ方を知っていただきます。																		
							②	演奏実績…福祉施設、老人ホーム等多数。指導経験…コープカルチャー大阪北約8年、Kobeまなびすと約3年。																		
							③	オカリナに興味をお持ちの方と一緒に楽しみたいと思っています。特にご年配の方や幼児・小学生に親しまれる演奏が得意です。																		
							備考																			
動画	<a href="#">紹介動画有</a>																									
音楽	396	ヴィオラ ういおりらでゆお あびあんと ヴィオラデュオ あびあんと	—	藤沢	ヴィオラ(電子大正琴)を演奏いたします	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	木	-	-	日	午前	午後	夜間	-					
							①	製造中止となった珍しい楽器のデュオです。指で弾くだけでなく、弓やピック・スティックなどを使って演奏します。																		
							②	高齢者施設・障がい者施設・子ども食堂・未就園児の子どものサークルなどで演奏しています。																		
							③	2015年に結成したヴィオラを演奏するデュオです。演歌・昭和歌謡・民謡・童謡・ハワイアン・クラシック・J-POPなど幅広いジャンルの曲を演奏します。リクエストも受けます。																		
							備考																			
動画	<a href="#">紹介動画有</a>																									

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時															
							曜日							時間帯								
音楽	398	口琴 しょうなんこうきんじま 湘南口琴島	—	六会	口琴を演奏しよう	- - - その他	月	火	水	木	金	土	-	-	午前	午後	夜間	-				
							①	世界中にあつて音も聞いているのに、みんな知らない、手のひらサイズの小さな楽器「口琴」。日本ではアイヌのムックリが有名です。口琴の演奏を楽しみましょう。														
							②	1999年日本口琴協会広報室として活動開始。2020年、湘南口琴島として活動開始。オンラインイベントを中心に口琴に関するイベントを実施中。														
							③	口琴は、口腔、鼻腔、喉、舌、呼吸などを駆使して演奏する楽器です。演奏はコツが必要ですが、口周りのエクササイズにも効果あり(?)金属口琴、ムックリなど。タイプの異なる口琴を指導します。														
							備考	※指導可能対象：中学生以上。※指導可能日時：平日は午後・夜間のみ、土曜日は午前・午後・夜間														
動画																						
音楽	399	口琴作り しょうなんこうきんじま 湘南口琴島	—	六会	ミニ口琴を作ろう!	- - - その他	-	-	-	-	-	土	日	-	午前	午後	-	-				
							①	「びよよ〜ん」と鳴る小さな楽器、「口琴」。鉄棒と鋼の板を使い、ミニ金属口琴を製作します。単純な構造だけど、良い音の口琴を作るのは意外に難しい。だから面白い。														
							②	1999年日本口琴協会広報室として活動開始。2020年、湘南口琴島として活動開始。オンラインイベントを中心に口琴に関するイベントを実施中。														
							③	製作指導：小島隆二。2001年より製作開始。釘や軟鉄棒から口琴を製作。割りピンを利用した口琴を考案。2008年サハ共和国ホームズ製作コンペティション参加。ヤクーツク世界口琴博物館に自作口琴を寄贈。														
							備考	※指導可能対象：中学生以上														
動画	<a href="#">紹介動画有</a>																					
音楽	1302	ウクレレ ふじさわうくれのかい 藤沢ウクレレの会	—	鶴沼	ウクレレ弾こうよ♪	だれでも	-	-	-	-	-	-	土	日	応相談	午前	午後	夜間	-			
							①	ウクレレの構え方から、基本のスリーコードまで簡単に楽しめます♪レベルに合わせてレッスン内容はセッティングします♪														
							②	出張講師、個人レッスン、町内会でのグループレッスン、ステージ構成、音響機器の操作。														
							③	・地域交流の場をつくる(音楽を通して)。 ・ウクレレの魅力を伝える(湘南と言え)。 ・マンツーマンなら60分、基本コードで1曲マスターできます。														
							備考	※指導可能日時：平日・祝日は応相談。														
動画																						
音楽	1300	歌で脳トレ まなべ みわこ 真鍋 美和子	1961	辻堂	未経験のあなた、弾き語りに挑戦しませんか。	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	-	-	午前	午後	-	-	
							①	誰でもすぐに弾き語りが楽しめます。未経験者、初心者の方どなたでもOK。たった6つのコードを覚えるだけで、あなたも素敵なミュージシャンです。														
							②	ピアノゆうゆう塾®認定講師。カルチャーセンター脳トレピアノ講師。														
							③	自分にとって大好きな曲を弾いたり口ずさんだりすると、脳に良い影響があることが分かって来ました。難しいことも面倒なこともゼロ。笑って泣いて一緒に音を楽しみませんか。好きな曲で脳トレが出来ます。														
							備考															
動画	<a href="#">紹介動画有</a>																					

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時														
							曜日							時間帯							
音楽	1305	自己表現 アート ワーク かねこ ようこ 金子 陽子	1975	藤沢	幼児と楽しむ自己表現アートワーク クシヨップ	-	-	幼児	その他	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	-	応相談
	①	色、音、動きなどの様々な感覚を使った表現アートワークを楽しく行います。室内や公園など、スペースに合わせて絵具や布、自然素材を使います。																			
	②	フェリス女学院大学音楽学部声楽学科卒業。彫刻家の娘としてアートに触れて育つ。子どもの音楽会、ワークショップなど多数開催。中学高校音楽教諭第1種免許取得。																			
	③	五感を開いて感じたものを身体や音や色で表すこと＝子どもが自分の感覚を信じてする自己表現が、心身のエネルギーを強くしてくれます。保護者の方も、一緒に楽しみましょう！																			
	備考	※指導可能対象：幼児(保護者の参加可)。未就学児は保護者同伴。																			
動画	<a href="#">紹介動画有</a>																				
演劇	333	演劇 しみず ともみ 清水 友美	1972	明治	演劇入門 ～身体表現や発声を体験しよう	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	夜間	-
	①	演劇の基礎となるストレッチや身体表現、ダンス、発声法、朗読、演技を体験。希望者は成果発表会に出演。子供向けダンスチームは地元イベントやTV出演の機会有り。																			
	②	ピアニスト、作曲家、ダンサー、役者、司会として活躍中。ラジオ・ネットTV番組のMC担当。ピアノ教室主宰。武蔵野音楽大学ピアノ専攻卒業。演劇やダンスの講師経験も多数。																			
	③	演劇やミュージカル、ダンス、音楽等の表現活動は、誰もが個性を生かし、それぞれの居場所・役割があります。新たな自分も発見できます。あなたの人生に彩りを加えてみませんか。																			
	備考																				
動画	<a href="#">紹介動画有</a>																				
演劇	387	演劇と朗読 しみんげきだんおんりーわん 市民劇団オンリーワン	-	明治	朗読の指導と朗読劇「ひまわり～DVをのりこえて」上演	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	夜間	-
	①	様々なジャンルの朗読に挑戦してみませんか？また朗読舞台『ひまわり～DVをのりこえて』上演も全国で行っております。																			
	②	様々なジャンルの朗読ワークショップや成果発表会を数多く行う他、DV被害者による手記を元にした朗読舞台『ひまわり～DVをのりこえて』を全国からの依頼で上演している。																			
	③	2001年DV防止法ができましたが、DV(ドメスティックバイオレンス)は増え続けています。DV体験者の手記に基づいた『ひまわり～DVをのりこえて』を通して身近な問題であるDVについて一緒に考えましょう。																			
	備考	※指導可能対象：朗読指導5～20人 上演30人以上																			
動画																					
華道・ 茶道・ 書道	335	華道 いとう かえ 伊東 香恵	1940	六会	お花を生けよう！	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	夜間	-
	①	自由に花を生け作品を作り、枯れては又作品を考える。終わりが無い程新鮮です。男女年齢を問わず、きれいな花を生けてみませんか！																			
	②	自宅、センター、出張、銀行ロビー、ホテルロビー。飾花、草月展、県展、市華道展。																			
	③	自由に生けられ、基本型～自由型と丁寧に教授します。男女問わず、是非きれいな花を生けてみませんか。花や枝が生けることにより変身しますよ！																			
	備考																				
動画																					

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時														
							曜日							時間帯							
華道・茶道・書道	336	華道 しのづか まさよ 篠塚 昌代	1960	辻堂	生活に潤いを～花を飾りましょう	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	土	日	応相談	-	-	-	応相談
	①	草月流生け花の指導。イベント会場飾花。																			
	②	草月流師範。花のクラス「静」。中・高講師。介護付老人ホームで講座実施。																			
	③	お花が飾られている所には潤いがあります。自由で個性を大切に作る草月流生花を楽しみませんか。日本文化に接したい方、お気軽にお声かけください。																			
	備考	※指導可能日時：7月～8月は平日も対応可能																			
動画																					
華道・茶道・書道	337	華道 くどう えいこ 工藤 栄子	1950	明治	のびのびと、楽しく！！	だれでも	-	-	-	-	-	-	金	-	-	-	応相談	-	午後	-	応相談
	①	「基本的なお花も、自由なお花も」生けられます。																			
	②	自宅教室、カルチャー教室、寺院等。展覧会、駅（藤沢駅又は江ノ電江ノ島駅）、カルチャー等の生け込み。																			
	③	お花を生けると、新鮮で生き生きとした空間が広がります。																			
	備考	※指導可能日時：第1・第2金曜日の午後（応相談）																			
動画																					
華道・茶道・書道	338	華道 ふじさわかどうきょうかい 藤沢華道協会	—	鶴沼	日本の伝統文化“いけ花”を気軽に楽しみましょう	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	夜間	-
	①	流派に偏らない、楽しむ「いけ花」を指導します。華道史から生活文化の講演や節句や各イベントのいけ花を単発で指導することもできます。																			
	②	各学校での“華道”の指導。公民館等での文化講座の開催。市主催の各種イベントへの参加。市展、県展、国民文化祭の実施協力。華道協会の諸流展の開催。次世代育成事業の立案、実施等。																			
	③	藤沢華道協会の会員（指導者）を派遣します。いけ花は空間と時間を飾るものです。目的に合わせて適する指導者を選びます。また、式典やイベントの花も材料費のみの負担でプロの作品を提供します。																			
	備考																				
動画																					
華道・茶道・書道	339	華道 しぶい あつよ 渋井 淳代	1945	鶴沼	伝統文化いけばな指導（小原流）	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	-	-
	①	いけばなの伝統を踏まえ、基本から今日の花まで、幅広く楽しみながらいけ方を指導する。																			
	②	小原流一級家元教授 湘南支部役員。昭和62年より県立鶴嶺高校華道部嘱託顧問。村岡公民館青少年講座、こども教室、親子教室。27年より藤沢公民館伝統文化いけばな教室。																			
	③	伝統文化いけばなの体験・修得を通して、豊かな感性と自然を愛する心を大切にしながら、現代の住居スペースにも向く、いけばなも学んでいただけたらと思います。																			
	備考																				
動画																					

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時														
							曜日							時間帯							
華道・茶道・書道	340	香道 やなぎ けんいち 柳 健一	1943	相模原市	香りの話(香りと人の歴史や生活との関係・香りの文化)	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	-	-
	①	香りの概念や「香道」など香りの文化を体験する。香原料の種類を学び、「香り袋」を作成する。香りと人の生活との関わり方を学ぶ。香りにまつわる歴史(世界の・・・)を学ぶ。																			
	②	藤沢市各公民館にて生涯学習講座等。藤沢市生涯学習大学「放送通信コース」(レディオ湘南)。桜美林大学市民講座。パシフィックビーナス船にて講演(世界クルーズ5回)他。																			
	③	香道体験や正倉院の香り袋作りが好評です。又、世界の香りの原料の話や、中東の産地訪問の話もリクエストが多い題材です。また、日本の香文化の歴史も好評です。																			
	備考																				
動画																					
華道・茶道・書道	344	書道 たかむら あきよ 高村 明容	1951	藤沢	書の基礎固めから展開へ	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応相談	-	-	-	応相談
	①	運筆から始め、楷書の基礎を学び、行書、草書に展開してゆく。																			
	②	書道団体「回瀾書道会」審査員。藤沢市書道協会審査会員。協会主催の展覧会、市展等活動。																			
	③	毛筆と墨の調和により、各々の個性を活かし芸術性を生み出すことを目的とします。漢詩の内容解説や中国語の読み方も教えます。書を楽しく学びます。																			
	備考																				
動画																					
華道・茶道・書道	375	書道 わだ みよこ 和田 三代子	1959	湘南台	書の楽しさを学ぼう!	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	-	-	-	午前	午後	-	-
	①	筆の持ち方から始め、楷書の基礎を学びます。																			
	②	ペン書字初段、書道二段																			
	③	特に6歳から12歳位の子どもに、丁寧に字を書く時間を一週間に一時間でももってもらいたい。上達すると、活字が好きになり、本を読もうとし国語力も伸びます。また、小さい時にペンの持ち方を取得するのも大変良い機会です。																			
	備考																				
動画																					
華道・茶道・書道	382	書道 むとう もとこ 武藤 元子	1939	辻堂	毛筆でひらがなを楽しく書く	-	小中学生	幼児	-	-	-	-	-	-	-	-	応相談	-	-	-	応相談
	①	幼児から小学生の方にひらがなの書き方を指導します。																			
	②	教師から書道塾経営(大阪で22歳より5か所)。辻堂仲町で第一土曜日10時30分～12時30分(まるごと応援団)。幼児より、大人は詠進歌の書き方等、歌のちらし書き。																			
	③	毛筆の美しさには自信があります。あいうえおの元字を知って、バランスの良い字を書ける様になりましょう。																			
	備考																				
動画																					

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時																
							曜日							時間帯									
華道・茶道・書道	348	墨象 新倉 郁子	1945	御所見	書を楽しく学ぼう	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	-	-	-	午前	午後	-	-		
	①	書の基礎を学びながら自分が思っていることや感じたことを「墨」で表現することを楽しく学びます。																					
	②	ル・サロンフランス芸術家協会会員、元小学校教師。																					
	③	自分が思っていることや感じていることを文字や形に表現して、自分の書いた作品を飾り、自分の心に投げかける。そんな書を自由に書いてみませんか。(墨象)																					
	備考																						
動画																							
鑑賞	352	映画 やまかわ はじめ 山川 肇	1940	鶴沼	映画ファン集まれ！	-	-	-	その他	月	火	水	木	金	土	日	-	-	-	-	応相談		
	①	映画や映像業界の基礎知識や、映画・映像制作に関連した話、そこで働く人々の珍しい裏話なども交え、映画ファン交流の場として講座を進めます。																					
	②	映画制作、配給、興行など映画会社の経営を経験。日本アカデミー賞協会会員。市内各地の公民館にて講演。日本で初めてハリウッドスターをCMIに起用したプロデューサー。																					
	③	レディオ湘南で、映画の入門シリーズをオンエアしましたが、実際に映画を見ながらのお話がより楽しめます。少人数の場合は講義よりもファン同志の語り合いにしたいと思います。																					
	備考	※指導可能対象者：高校生以上(小中学生は内容により可能)																					
動画																							
鑑賞	354	昭和歌謡 すずき こうじ 鈴木 孝仁	1951	村岡	なつかしのメロディー～昭和歌謡を楽しもう	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	夜間	-		
	①	昭和時代のはやり歌、昭和歌謡の中から、ご希望のテーマに合わせて選曲・解説します。なつかしのメロディーあの歌この歌を、聞いて・歌って、青春時代に戻りましょう！！																					
	②	藤沢公民館、片瀬公民館、こぶし荘、わいわい善行、村岡ホーム、ツクイ・デイサービス、地域ささえあいセンター「きらり」等で活動。2010年第1回アナログレコード検定の歌謡曲部門で第1位。																					
	③	昭和戦前のなつメロ、戦中の軍歌軍国歌謡、戦後の歌謡曲黄金時代を経て、ラジオ歌謡・ムード歌謡・青春歌謡・GS・フォーク・ニューミュージック・演歌などの流行歌を聴きながら、曲や歌手のエピソードを解説します。																					
	備考	※指導可能日時：平日のみ夜間も可能																					
動画	<a href="#">紹介動画有</a>																						
鑑賞	355	タンゴ さいとう はちろう 斎藤 八郎	1935	横須賀市	アルゼンチン・タンゴを聴きませんか	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応相談	-	-	応相談
	①	曲の内容、逸話、中南米、タンゴの歴史をお話しながら持参のCDのアルゼンチン・タンゴを楽しんで頂きます。																					
	②	わいわい善行、神奈川県大公開セミナー等の常勤講師(過去)。生涯学習講座講師、歴史散策同好会・タンゴ鑑賞会・タンゴサロン・ホームコンサート主宰(現在)。																					
	③	一度取りつかれたら、一生離れられなくなるのが、タンゴの魅力です。																					
	備考																						
動画																							

### 3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住地区	タイトル	指導可能対象	指導可能日時																	
							曜日							時間帯										
鑑賞 391	落語	やすらぎらくごじゆく やすらぎ落語塾	—	善行	落語の出前致します。地域の皆さんへ笑顔を届けます。	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	-	-			
							①	老人会、市民の家、地域の縁側、そしてケアハウス等へ訪問し落語を届けます。																
							②	いきいきシニアセンターやすらぎ荘にて2ヶ月に一度の発表会を含めて各地域のリクエストにより2019年度は40回近く落語会を開催いたしました。																
							③	落語ばかりでなく、手話落語、漫談、三味線で歌おうや南京玉すだれ、マジックとメンバーが揃っています。																
							備考																	
動画	<a href="#">紹介動画有</a>																							
舞踊 366	日本舞踊	にしかわ せんゆう 西川 扇湧	1944	藤沢	温故知新 日本の伝統芸能を大切に！	だれでも 小中学生	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応相談	-	-	-	応相談		
							①	小学生には童謡から指導、稽古を始めて3年で現在は古典舞踊が踊れるようになっていきます。大人は自分で曲を選択、ゆったりと筋力をつけ関節を使い、楽しみながら老化防止に！！																
							②	1963年西川流名取となる。新制度に変わり師範資格を取得、数々の舞台に出演、男女・年齢問わず指導をしている。人間国宝西川扇藏氏に師事、現在は長女の祐子師のもとで勉強を続けている。																
							③	遅いスタートだが、せっかく身につけた日本舞踊を皆さんに伝えたい。費用をかけずとも体験はできる。教えるのは得意。丁寧に指導、一曲仕上がったときの子どもの笑顔に大きな喜びを感じている。																
							備考	※指導可能日時：随時、夜間も対応																
動画																								